

高橋晴美の音楽ネットワーク親睦会

～コーラス ハルミング ファーストコンサート～



作詞・作曲・編曲・ピアノ
高橋晴美

コーラスハルミング



遠藤いつ子



中山宏子



西 史子



楳枝徳子



原野美智子



中西由美子



小宮美奈子

出演

コーラス ハルミング

高橋晴美カルテット

Piano 高橋晴美

Bass 谷 源昌

Drums 八木秀樹

Violin 小口佳子



Motoaki Tani



Hideki Yagi



Keiko Oguchi

曲目

Into the Light～光への旅立ち～ / Dawn / タベ / 母に贈るうた
父の言葉 / 雪どけに～今命輝く時～ / ひとつ (ニューバージョン)
My Etrnal Love～人間讃歌～ / Dreamy Christmas 他

2013年 1 2月5日 (木)

会場 けやきホール

開場 16時30分 開演 17時

* 入場整理券 * お申込み・お問合せ

TEL : 070-6663-6367

090-7318-6119

FAX : 055-992-2250

主催 コーラスハルミング

後援 高橋晴美の音楽ネットワーク

♪ “コーラス ハルミング ファーストコンサート” に寄せて

高橋晴美先生の曲だけを歌うコーラスグループとして、2002年に女声コーラスハルミングが立ち上げられました。メンバーは入れ替わってはいるものの、10年間歌い継がれています。そして今年、初の試みとなるハルミングの“ファーストコンサート”をさせていただくことになりました。

晴美先生の音楽の中に一貫して流れている『愛のハーモニー』を、心ひとつに精一杯歌わせていただきます。

ハルミング一同

P R O F I L E

高橋 晴美

国立音楽大学作曲科卒業。1989年旧ソ連で行われた即興演奏コンクールでピアノソロ部門第1位を受賞。'95年'96年パリで開催された在仏日本大使館主催の「高橋晴美 オリジナルコンサート」をかかわりに、作詞・作曲のコンサートを開始。1999年グアテマラ国立管弦楽団と共演。2000年ポーランドにおいて、国立ワルシャワ管弦楽団と共演しCDをリリース。その後中米グアテマラ、エルサルバドル、ニカラグア各国、英国ケンブリッジ、ロンドン、ウィンザー各地で大使館主催のコンサート活動を行っている。2004年に東京芸術劇場大ホールで行われたオーケストラと合唱による「愛のコンサート」をきっかけに、全曲自身の作品による「高橋晴美の世界 愛のコンサート」が全国各地で開催されるようになる。2011年5月には杉並公会堂大ホールに於いて、出演者総勢270名による東日本大震災チャリティーコンサートを行い大きな愛と感動を届けた。その後、宮城、岩手、福島二本松でも応援コンサートを開催、2012年4月には福島市において「負けないぞ、福島復興宣言!」応援コンサートを行い、深い感動を呼んだ。作品はあらゆるジャンルを内包し、器楽曲から歌曲、合唱曲、オーケストラ曲と幅広い。作品の中に一貫して流れている“愛”は高橋晴美の世界の大きな特徴である。音楽之友社から作品の合唱版が教科書を始め、多数中高生用教材に採用された。現在、作詞・作曲家・ピアニストとして高い評価を得ており、10枚のCDがリリースされている。2006年'07年4月にはピアノソロのCD「愛のピアノ」が全日空のANAスカイチャンネルに採用され、2010年11月より、高橋晴美の全CDがインターネットや携帯電話からもダウンロード出来るように全国配信されている。

日本音楽著作権協会会員

<http://www.harumi-net.jp>

コーラス ハルミング

原則的にコーラスハルミオンにも籍を置き、声楽科出身のメンバーからなる。

現在、遠藤いつ子（ソプラノ）、中山宏子（ソプラノ）、原野美智子（ソプラノ）、榊枝徳子（メゾソプラノ）
西 史子（メゾソプラノ）、中西由美子（アルト）の正団員と小菅美奈子（アルト）で活動している。

谷 源 昌

神奈川県藤沢市出身。高校卒業後メーザーハウス入学。音楽理論を鈴木宏幸氏、E.Bassを伊藤広規氏、W.Bassを井野信義氏に師事。卒業後、プロとして活動開始。94' ジャズフュージョンバンド「Radio Swing」結成。97' 同バンドでセンチュリーレコード（ポニーキャニオン販売）よりデビューアルバム「ラジライダー」をリリース。99' 平井堅With Radio Swingとして【Ken's Bar】に出演。その後、ベーシスト、コンポーザー、アレンジャーとして、河口恭吾、ジェイク・シマブクロ、藤岡正明、西岡たかし/五つの赤い風船、小野ひとみ、青木まり子、DAIGO、飯塚雅弓、中孝介、阿部レイ、星野富弘/岩渕まこと、John-Hoon、navy&ivory、中西圭三、小坂忠、松坂慶子ほか、多数のアーティストのライブ、レコーディングに参加。聴覚障害者劇団/風の市プロデュースの舞台作品の音楽を担当。W.Bass一本で舞台音楽を創りあげた。

日本工学院ミュージックカレッジで講師も務める。

八 木 秀 樹

猪俣 猛氏に師事。1977年、「林 忠男ジャズハーブトリオ」でプロ入り。「見砂直照とヌエボラティーンズ」「タイムファイブ」を経て、1981年、「高橋達也と東京ユニオンオーケストラ」に入団。その後、高橋真梨子、伊東ゆかり、小林 洋とシャイニー・ストッキングス等で演奏。1995年2月'96年4月と「高橋晴美トリオ」の一員として、パリ在仏日本大使館広報文化センターでコンサートを行い好評を博す。7枚の「高橋晴美の世界」CDに参加。2011年5月を皮切りに、各地で開催された「高橋晴美の世界～東日本大震災チャリティーコンサート～」にも多数参加している。現在フリーでオールラウンドプレイヤーとし活躍中。長年のキャリアに基づく正確な技術と色彩豊かな音色を持つ、アンサンブルを大切にするドラマー。

ジルジャンシンバルエンドーサー。

小 口 佳 子

横浜市出身。4歳からヴァイオリンを始め、10歳より桐朋学園子供のための音楽教室に入室。桐朋学園高等学校音楽科を経て、同大学卒業。ヴァイオリンを恵藤久美子、久保田良作、室内楽を安田謙一郎、久保陽子、青木十良の各氏に師事。1996～1998年富士山麓国際音楽祭に参加。1992、1996、2001年木曾音楽祭に参加。現在、数々のオーケストラのエキストラとして、又、宮内庁楽部洋楽演奏委託者として演奏活動をしている。長年に渡り、後進の指導にも意欲的に務める傍ら、ボランティア演奏活動も精力的に行っている。2009年より、沖縄、韓国をはじめ各地で行われた「高橋晴美の愛と癒やしの世界」にも多数参加している。

アンサンブルフォルテメンバー

アクセス方法



交通

- ・新宿駅より小田急線、地下鉄千代田線 代々木上原駅下車 徒歩3分
- ・京王バス 笹塚循環（渋谷～笹塚） 古賀音楽博物館下車 徒歩1分