

宜野湾市身体障がい者福祉協会活動支援チャリティー

宜野湾 じの～ん あいあい 愛・Eye チャリティーコンサート Vol.4

～高橋晴美の愛と希望の世界と共に とけて“ひとつ”～



琉球王朝禮楽部会「王府おもろ」



普天間高校吹奏楽部



指笛王国おきなわ



西原町立西原小学校音楽部



三線サークル水曜会



2009年 愛・EyeコンサートVol.1 (てだこホール)



HARUMI
TAKAHASHI

第II部 出演

ピアノ	高橋 晴美	ヴァイオリン	海勢頭 愛
ベース	清水 浩		新垣 好美
ドラムス	八木 秀樹	ピオラ	新垣 伊津子
パーカッション	後藤 玲子	チェロ	佐久本 大輔
フルート	遠藤 いつ子	三線	金城 利信
ヴォーカル	中西由美子		
女声コーラス	ハルミンゲ		

合唱 コーラスハルミオン カントハルモニア(東京)
沖縄いちやりば合唱団

賛助出演 愛知青年会エイサー

指揮 池田 誠晴 舞台監督・指揮 高橋 裕

第I部 出演

- ・琉球王朝禮楽部会「王府おもろ」 ・指笛王国おきなわ
- ・三線サークル水曜会 (賛助出演: 宜野湾Eye民謡サークル)
- ・普天間高校吹奏楽部 ・西原町立西原小学校音楽部

[演奏予定曲]

おもろさうし クワイ河マーチ 鶴亀節 安里屋ユンタ
あまちゃんオープニングテーマ Stand alone ふるさと(嵐)

[演奏予定曲]

・In to the Light	・母に贈るうた
～光への旅立ち～	・窓をあけてみたら
・海よりも空よりも	・～今、思い出を輝きに変えて～
・星降る夜に	(山形県酒田市立八幡小学校校歌)
	他

2014年3月15日(土)

会場 宜野湾市民会館(大ホール)

開演 18:30 (開場 18:00)

グランドフィナーレ
「ひとつ」「Cantare ～歌よ大地に響け～」

〈入場料〉 一般/2,000円 学生(高校生以下)・障がい者/1,500円(各当日500円増) 予約席 プラス500円

〈チケット販売〉パレットくもじ098-867-1171 沖視協(那覇)098-863-2997

普久原楽器(コザ)098-938-9375 ダイトウミュージック(宜野湾)098-892-7556

お問合せ事務局 Tel/fax098-898-6932(宮城) Email ensemble_hare@yahoo.co.jp (電話・メールにて予約受付中)

主催 愛・Eyeコンサート実行委員会(実行委員長 宮城義昇) 共催 宜野湾市

後援 宜野湾市身体障がい者福祉協会 宜野湾市福祉協議会 宜野湾市教育委員会 宜野湾市PTA連合会 宜野湾市青少年健全育成協議会 西原町教育委員会
沖縄県視覚障害者福祉協会 沖縄タイムス社 琉球新報社

実行委員長 ご挨拶



宜野湾・愛・Eye実行委員会
委員長 宮城義昇

ねたての都市 宜野湾へようこそ

この度、ねたての都市で「宜野湾・愛・Eyeコンサート公演」が開催されるにあたり、多くの皆様においてでいただきたくご案内を申し上げます。

「ねたて」とは琉球の古謡「おもろそうし」に出てくる「ね・ねのしま・ねたて」に由来しており、まつりごとの中心地や物事の根源、または共同体の中心を意味し、国際化、情報化時代における経済・教育・文化・生活の中心地として発展と可能性における経済・教育・文化・生活の中心地として発展と可能性に向かって広がりを見せた言葉であると位置づけられています。

今回、宜野湾市で開催される「宜野湾・愛・Eyeコンサート」は時宜を得たコンサートになるものと思われまます。「愛」は高橋晴美氏の曲すべてが愛をテーマに創られてゆえの「愛」であり、「Eye」は視覚障がい者への活動支援の「Eye」です。

宜野湾市の共催をいただき、宜野湾市身体障がい者福祉協会、他6団体の後援のもと開催されます。

出演には普天間高校吹奏楽部、安仁屋眞昭氏（おもろ継承15代）、愛・Eye民謡サークル、指笛王国おきなわの皆さんの出演などがあり期待がかかるところです。

また、グランドフィナーレでは高橋晴美作詞・作曲の「ひとつ」 「Cantare～歌よ大地に響け」の総勢250名の大合唱でコンサートも盛り上がるものと思われまます。多くの皆様のご来場をお願い申し上げます。

出演者プロフィール



高橋晴美

（作詩・作曲家 ピアニスト）

京都生まれ。3歳から音感教育を酒田富治氏、9歳より作曲を平井康三郎氏、17歳より和声学、対位法を永富正之氏、池内友次郎氏に師事。国立音楽大学作曲科卒業後、ジャズ理論を稲森康利氏に師事。

1989年旧ソ連で行われた即興演奏コンクールでピアノソロ部門第1位を受賞。1995年'96年パリにおいて在仏日本大使館主催で、作詞・作曲のオリジナルコンサートを自ら率いるバンドで行う。広いジャンルに亘る作風で器楽曲、歌曲、合唱曲、オーケストラ曲を手がけ、1999年グアテマラにおいて、グアテマラ文化スポーツ省、日本大使館主催により、グアテマラ国立管弦楽団と共演。2000年ポーランドにおいて、国立ワルシャワ管弦楽団と共演し、CD「高橋晴美イン ワルシャワ」を作成。2001年にはグアテマラ、エルサルバドルにおいて、2002年にはケンブリッジ、ロンドン、ウィンザー、において、2003年にはグアテマラ、エルサルバドル、ニカラグアの各国で、大使館主催のコンサート活動を行っている。2004年5月には、東京芸術劇場大ホールにおいて全曲自身の作品で、オーケストラと合唱による「愛のコンサート」を行い絶賛された。それをきっかけに、「高橋晴美の世界 愛のコンサート」が全国各地で開催されるようになり、愛と感動を届けている。

2005年12月広島アステールプラザ、2006年10月富士ロゼシアター、2008年2月京都府民ホールアルティエ、5月名古屋芸術劇場、10月新潟県三条コロナホール、2009年2月山形県庄内町響きホール、7月には沖縄県でだこ大ホールで愛のコンサートを行い絶賛される。9月には韓国のソウル広場の日韓交流お祭り式典で代表作を披露しTV放映された。2011年5月には杉並公会堂大ホールに於いて、出演者総勢270名による東日本大震災チャリティーコンサートを行い大きな愛と感動を届けた。その後、宮城、岩手、福島に赴き、各地で被災地応援コンサートを行い、2012年11月には沖縄宮古島に於いて総勢230名による被災地応援チャリティーコンサートを行い愛と希望を届けた。作品の中に一貫して流れている「愛」は高橋晴美の世界の大きな特徴である。音楽之友社から作品の合唱版が教科書を始め、多数中高生用教材に採用された。現在、作詞・作曲家・ピアニストとして高い評価を得ており、10枚のCDがリリースされている。2006年07年4月にはピアノソロのCD「愛のピアノ」が全日空のANAスカイチャンネルに採用され、2010年11月より、高橋晴美の全CDがインターネットや携帯電話からもダウンロード出来るように全国配信されている。

日本音楽著作権協会会員 <http://www.harumi-net.jp>

琉球王朝禮楽部会「王府おもろ」

おもろは近代に入り衰え、稲穂祭り・唐船進水式・冠船戯・雨乞いなどにわずかに数首が歌われるのみであったが、明治以後王政廃止と共に全く見られなくなった。「王府おもろ」を伝えた「神歌主取」の安仁屋家の12代安仁屋真苺が伝承していた5曲6節を、琉球音楽史研究の先駆者・山内盛彬が採訪・伝承したものが唯一の記録で、1981年に沖縄県の無形文化財に指定された。安仁屋真苺の曾孫・安仁屋真昭が、晩年の山内盛彬より唱法を伝承している。

指笛王国おきなわ

2005年7月10日に建国され、指笛を沖縄の大切な文化の一つとして位置づけ、その継承と普及を目指して活動しています。指笛のできない人には吹き方を指導します。そして吹ける人には、指笛で音楽を演奏する方法を指導し、楽しく練習しています。7月10日を「指笛の日」として制定し指笛コンサートなども開いています。指笛講習会は毎月第1、第3土曜日の午後2時から4時まで西原町中央公民館で行っています。詳しくは<http://yubibueoukoku.ti-da.net>

普天間高校吹奏楽部

指揮 玉城菜々子教諭 本校は「質実剛健」「進取創造」の校訓に基づき、文武両道の実践を通して、何事にも前向きに取り組む活発な生徒の多い学校です。本校吹奏楽部は「すべての人に感動を 常にベストを尽くせ」という方針を掲げており、音楽の力を聴いている人に届けられるよう日々むかむかに練習に励んでいます。本日は調和のとれた音楽が披露できるよう心を尽くして演奏致します。

■活動実績

- 6月 第29回沖縄県吹奏楽祭 出場
- 7月 第53回沖縄県吹奏楽コンクール 金賞受賞
- 9月 普天間神宮寺にてミニコンサート
- 11月 第37回沖縄県高等学校総合文化祭吹奏楽部門 出場
- 2014年3月27日6時半開演 沖縄市民会館にて定期演奏会を予定。

西原町立西原小学校音楽部

指揮 安次嶺陽子教諭 ピアノ 宮城友枝教諭
私達、西原小学校音楽部は、3年生から6年生までの38人、一人ひとりの個性を發揮しつとも心を合わせ表現する喜びを目標とし、合唱と金管バンドを日本柱に仲良く活動しています。この一年、各種コンクールの他学校や地域の行事に積極的に参加してきました。私たちの歌声が音楽の種となり、聴く人の心に音楽の花が咲くことを願い一生懸命、心を込めて歌います。

三線サークル水曜日

視覚障害者の三線同好会で毎週水曜日に西原町社会福祉センターで稽古をしています。これまで町内外のデイケアや敬老会等で慰問演奏をしてきました。シニア女性を中心とした元気いっぱいグループです。

■賛助出演：宜野湾Eye民謡サークル

田場上 新垣真栄 渡名喜庸子 福地良子
米田悦子 友寄美佐子 加治工清美 川端ひさ子

宜野湾市愛知青年会エイサー有志

2013年8月 25周年を迎えた中部広域市町村圏事務組合と、山形県最上広域市町村圏事務組合との地域間交流事業の一環として山形県新庄市で開催される新庄まつりに、愛知区青年会（西里龍馬会長）が県外派遣され、青年エイサーを披露した。旧盆道ジュネーは終わったが、メンバーは引き続き練習に力を入れている。

沖縄いちやりば合唱団

アンサンブル晴、コール結、南城市シルバー歌声サークル☆きらり☆、コールにしはら、女声コーラスホルト浦添の有志によるチャンブルーコーラス隊です。いちやりばちよーの心をモットーに、これからも子や孫達といつまでも歌えるよう、若く明るい歌声で頑張ります。



沖縄総合警備保障株式会社

代表取締役社長 喜屋武 盛賢

沖縄県宜野湾市大山7-11-10

電話 098-870-2500

<http://www.alsok-oki.co.jp/>



JMAQA-1424

